PROFESORADO DE ARTES VISUALES
DIBUJO IV – 4º año

Consigna:

Desarrollar una composición a partir de una referencia tridimensional, formada por al menos **seis objetos**, a manera de diagnóstico y presentación en la asignatura. Realizarlo en hoja nº 6, de acuerdo con los procedimientos empleados en años anteriores, y resolverlo en valor con el uso de lápices negros únicamente. Como aclaración se indica realizar un marco, y se remarca la importancia de partir de un modelo no fotográfico sin conformado por objetos.

Profesor Franco A. Bongianino